



Mercoledì 3 febbraio 2010 ore 17.30
Ridotto del Teatro Comunale Giuseppe Verdi
di Pordenone

Luca Scarlini
BARDOMANIA

«Two beer or not two beer» medita dubbioso Homer Simpson, capostipite dell'omonima famiglia di cartoon, durante una sbronza col suo vicino di casa. Per lui, trucido Amleto dei nostri giorni, il dilemma sta tutto lì. Ma questa è solamente una delle tantissime rivisitazioni shakespeariane che Luca Scarlini - traduttore e studioso di letteratura contemporanea, insegnante di tecniche narrative alla scuola Holden di Torino - ha stanato negli adattamenti e tradimenti dell'opera del bardo realizzati al cinema, in teatro, in letteratura, danza e musica negli ultimi 40 anni. A riprova della grande modernità di William Shakespeare.

La S.V. è invitata

L'incontro fa parte di "Shakespeare nostro contemporaneo?", uno dei quattro percorsi di approfondimento del progetto di educazione teatrale "Adotta uno spettacolo 2009 | 2010". Partecipano al percorso i Licei Grigoletti e Majorana di Pordenone, il Liceo Pujati e l'Istituto Marchesini di Sacile.

THESIS
associazione culturale

IN COLLABORAZIONE CON
Teatro Comunale Giuseppe Verdi
Pordenone

CON IL SOSTEGNO DI
Comune di Pordenone
Regione autonoma Friuli Venezia Giulia
Provincia di Pordenone

