

Dramsam - Centro Giuliano di Musica Antica - Gorizia
IN COLLABORAZIONE CON:



Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

Assessorato al Turismo ed alle Attività Produttive



PROVINCIA DI GORIZIA * PROVINCIA DI UDINE
COMUNE DI GORIZIA * COMUNE DI UDINE
PROVINCIA DI TRIESTE



COMUNI DI:

CERVIGNANO DEL FRIULI * CORMONS * DUINO-AURISINA * FAGAGNA
GRADISCA D'ISONZO * GRADO * GEMONA DEL FRIULI * LIGNANO SABBIAADORO *
MEDEA * SAN GIORGIO DI NOGARO * SAN VITO AL TAGLIAMENTO
RAGOGNA * COMUNE DI NOVA GORICA (Slo)

MUSICA CORTESE

ANNO MMVIII

MUSICHE CORTÈS
DVORNA GLASBA
HÖFISCHE MUSIK

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA ANTICA
NEI CENTRI STORICI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
E DELLA GORISKA

MANIFESTAZIONE REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DI:
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI GORIZIA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI UDINE E PORDENONE

CENTRO GIULIANO DI MUSICA ANTICA



DRAMSAM

DRAMSAM - CENTRO GIULIANO DI MUSICA ANTICA - GORIZIA

l o c a n d i n a

1 luglio - Sala del Conte - Castello di Gorizia
LO MIO SERVENTE CORE
Ens. LUCIDARIUM (CH-USA-1)

5 luglio - Sala del Conte - Castello di Gorizia
SU LA RIVERA
Ens. ORIENTIS PARTIBUS (Assisi)

11 luglio - Sala del Conte - Castello di Gorizia
TRIOSONATE
COLLEGIUM PRO MUSICA ANTIQVA - (I-A)

16 luglio - Chiesa di Santa Maria del Mare - Lignano Sabbiadoro
MUSICA INSTRUMENTALIS
Ens. MUSICA REDIVIVA (H)

17 luglio - Castello di Strassoldo - Cervignano del Friuli
PUTNICKA MELODIJA
Ens. JOKULATORESLAVENSIS (YU)

19 luglio - Sala del Conte - Castello di Gorizia
DER VOGELWEIDER UND DER WOLKENSTEIN
Ens. LA ZIRIOLA (D)

21 luglio - Rovine del Castello - Fagagna
BON VIN, JE NE TE PUIS LAISSER
Ens. SCHOLA HADRIANENSIS - (Ari)

24 luglio - Basilica di Santa Eufemia - Grado
AVE DONNA SANTISSIMA
Ens. ARMONIOSO INCANTO (Perugia)

25 luglio - Palazzo Attems - Gorizia
VIOLA GENTILE
Ens. ARCADIA (D)

1 agosto - Teatro Arrigoni - San Vito al Tagliamento
PROFANE MUSICHE
Ens. ACCADEMIA DEL RICERCARE (Torino)

2 agosto - Villa Dora - San Giorgio di Nogaro
PROFANE MUSICHE
Ens. ACCADEMIA DEL RICERCARE (Torino)

3 agosto - Loggia del Palazzo Comunale - Gemona del Friuli
AL SONAR DE' PIFARI
Ens. CORTE ANTICA (Treviso)

Maria Cortese

7 agosto - Grotta Gigante - Sgonico
LABYRINTHUS
Ens. DRAMSAM (Gorizia)

8 agosto - Chiesa di San Giovanni in Tuba - Duino
AMOR CHATTENDI
Ens. EURIDICE (Firenze)

9 agosto - Fortezza Veneta - Gradisca d'Isonzo
LE NOZZE DI MALVEL
C.G.M.A./ Cappella Vocale della Accademia J. Rudel

10 agosto - Castello di Ragogna
LE NOZZE DI MALVEL
C.G.M.A./ Cappella Vocale della Accademia J. Rudel

16 agosto - Castello di Cuccagna - Faedis
PER VIAM
Ens. DRAMSAM

18 agosto - Palazzo Locatelli - Cormons
CRUDEL FUGI SE SAI
Ens. MUSICI DELLA SERENISSIMA (Venezia)

21 agosto - Chiesa di S. Antonio Abate - Medea
ORSU, SU CAR SIGNORI
Ens. LAUS VERIS (Assisi)

28 agosto - Chiesa di Santa Maria in Castello - Udine
JOTAS, SEGUIDILLAS Y FANDANGOS
Ens. CINCO SIGLOS (E)

4 settembre - Salone del Parlamento - castello di Udine
LEGGIADRA MARINA
Ens. LA ROSSIGNOL (Cremona)

11 settembre - Chiesa di Santa Maria in Castello - Udine
FORTUNA DESPERATA
Ens. CALLIOPE (Bologna)

12 settembre - Duomo - Valvasone
SE LA FACE AY PALE
Cappella Alboventina (Pordenone)

14 settembre - Chiesa del SS Pietro e Paolo - Valvasone
CANTI ZOIOSI E DOLCE MELODIA
Ens. FIFABO (Perugia)

19 settembre - Castello di Kromberg - Nova Gorica (Slo)
ANNA BON
Ens. OBERON (Bologna)

Musica Cortese giunge quest'anno alla sua sesta edizione in questa forma di progetto integrato tra Enti Locali. Con "Musica Cortese" viene portata a compimento una metodica di lavoro fortemente integrata fra Enti Pubblici della nostra regione, Enti Pubblici della vicina Repubblica di Slovenia e soggetti privati.

Un ringraziamento devo pertanto fare al Centro Comunicazioni Multimediali di questa Amministrazione per l'innovativo contributo sul tema della progettualità integrata nella nostra regione ed in chiave internazionale.

"Musica Cortese", allestita e realizzata grazie ad una felice intuizione dell'Associazione Dramsam di Gorizia, si conferma come un evento unico nel suo genere, sul territorio, con un seguito di pubblico sempre crescente ed un successo di critica che ne confermano il grado di qualità raggiunto. Un ringraziamento forte e sentito ritengo di dover fare al Comune di Gorizia, che ha accettato di svolgere il ruolo di Ente Capofila del Progetto Integrato che co-gestisce "Musica Cortese", alla Provincia di Udine, che ha voluto raccogliere e mantenere la sfida di esperire nuove, avanzate, forme collaborative tra Enti locali cui compete il ruolo di coordinare azioni, interventi, politiche territoriali; al Comune di Nova-Gorica che ha compreso la portata di un progetto in cui la dimensione internazionale si coniuga perfettamente con la valorizzazione delle risorse locali; alla amministrazione del Comune di Udine, che ha voluto inserire il progetto all'interno della sua ricca programmazione estiva ed ai Comuni aderenti che hanno risposto con straordinario entusiasmo e continuità alla proposta. Ed un benvenuto alla Provincia di Trieste che, da quest'anno, si unisce ai sostenitori del progetto.

DRAMSAM
Centro Giuliano di Musica Antica
GORIZIA



L'Associazione (che deve il suo nome ad un toponimo latino, di oscuro etimo, appartenuto ad un piccolo ed antichissimo borgo alle pendici del Carso goriziano oggi Poggio Terza Armata-) è formata da professionisti nel campo della musica antica, nasce a Gradisca d'Isonzo nel 1983, trasferendosi dal 2001 a Gorizia.

Dall'86 si dedica attivamente allo studio ed alla diffusione del patrimonio musicale medievale di area linguistica romanza, con particolare attenzione al repertorio antico di area friulano-giuliana.

Nell'88 è tra i fondatori dell'Accademia "Jaufre Rudel" di studi medievali che in quello stesso anno vara il *I Seminario Internazionale di Musica , teatro e cucina del Medioevo* avvalendosi della collaborazione di figure di primo piano, a livello internazionale, della musica e della cultura del medioevo (basti citare la cantante Andrea von Ramm - che sarà tra i fondatori ed animatori per lunghi anni dell'attività dell'Accademia - Sterling Jones , Roberto Gagliardi, Fabio Cavalli, Vladimir Ivanoff , Alison Gangle emolti altri).

Con l'Accademia, del quale l'*ensemble Dramsam* sarà, assieme alla *Cappella Vocale* dell'Accademia stessa, per molti anni il gruppo musicale, si avvia una proficua fase di studio multidisciplinare attuato parallelamente ad un percorso di diffusione, attraverso concerti, pubblicazioni discografiche e produzione di mostre organologiche (dal '95 al 2005 curatori della sezione organologica di Perugia Classico), della cultura musicale di area romanza tra XII e XV secolo.

L'associazione Dramsam riprenderà progressivamente, e più che altro per motivi di semplificazione organizzativa, anche una autonoma attività legata alla pratica attiva della musica , varando una serie di progetti (alcuni dei quali iniziati già nell'88 come appunto "Musica Cortese"-) in collaborazione con amministrazioni locali ed enti pubblici.

Di quest'anno, con avvio nell'autunno 2008, il progetto di aprire una serie di corsi di formazione sulla prassi musicale (vocale e strumentale) della musica tra Medioevo e Rinascimento.

L'*Ensemble Dramsam* ha al suo attivo numerose incisioni discografiche, radiofoniche e televisive di musica antica ed ha collaborato a produzioni di musica contemporanea sia in esecuzione dal vivo che in incisioni discografiche. Il Dramsam , diretto da Giuseppe Paolo Cecere, si propone lo studio e la interpretazione del patrimonio musicale antico attraverso una accurata mediazione tra rigore filologico ed approccio artistico.

Particolarmente attento alla dimensione organologica, l'*Insieme* dedica particolare cura alla ricostruzione ed all'utilizzo di copie di strumenti storici, proponendosi un utilizzo dell'apparato strumentale consono alle diverse epoche, ai repertori musicali ed ai contesti culturali.

In questi ultimi dieci anni i musicisti dell'*Insieme DRAMSAM* hanno tenuto concerti di musica antica nelle principali città italiane e per importanti istituzioni culturali europee ed extraeuropee.

tutte le manifestazioni iniziano alle ore 21,00
(fatte salve eventuali indicazioni particolari)
con ingresso libero e gratuito

PER INFORMAZIONI:
<http://www.dramsam.it>
dramsam@tin.it
Tel: 0481 531326



Musica Cortese



MANIFESTAZIONE REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DE

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI GORIZIA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI UDINE

FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Gorizia

FONDAZIONE CRU